

Overtext

STRUMENTI
PER LA NAVIGAZIONE

- Mappa globale dell'ipertesto
- Mappa di rotta
- Dizionario dei termini significativi
- Dizionario dei sinonimi
- Black list

UTILITY

- Calcolatrice decimale/esadecimale
- Calendario perpetuo
- Agenda
- Tavola ASCII

FEATURE

- Text editor
- Memorizzazione dei percorsi
- Shell di Dos

LINK MANAGER

- Fino a 100 connessioni per ciascun oggetto
- Numero illimitato di testi o immagini collegabili
- Possibilità di operare in network
- Animazione per immagini sovrapposte
- Gestione animazione da Autodesk Animator

dei vari nodi toccati fino a quel momento, che è ovviamente possibile riselectare per accedere a uno qua-



L'applicazione di esempio fornita con la procedura è in grafica Vga ed è un tutorial sull'hardware e sul software. Le zone evidenziate sono bottoni attivabili

lunque dei nodi indicati.

L'utente, o il creatore dell'ipertesto può anche creare dei percorsi preferenziali, o semplicemente memorizzare un percorso seguito fino a un certo punto. Assegnando un nome a tale percorso sarà poi possibile ripercorrerlo in forma automatica.

La consultazione di un ipertesto realizzato con Overtext permette quindi all'utente molteplici modalità di accesso alle informazioni e non si limita alla semplice navigazione fra un nodo e l'altro.

Il limite principale di Overtext, come precisato nei precedenti paragrafi, è la mancanza di un run-time che permetta al creatore dell'ipertesto di diffonderlo liberamente.

Questo limite è d'altra parte comune a molti di questi prodotti.

Altre limitazioni, questa volta intrinseche nel programma, sono apparse nel corso della prova dell'applicazione di esempio, la quale del resto,

non ci è sembrata all'altezza delle effettive possibilità della procedura.

Una certa lentezza e imprecisione si è riscontrata nell'uso su una macchina sicuramente ben dotata di Ram, velocità e spazio su hard disk.

Questo è piuttosto strano considerando che il pacchetto dovrebbe girare su macchine in configurazione minima, purché dotate di scheda grafica.

Lo stesso vale circa la corretta gestione del mouse, che in alcuni casi ci è sembrata alquanto bizzarra.

Overtext comunque ci sembra essere uno strumento molto ben ideato ed è probabilmente il più completo strumento di gestione d'ipertesti disponibile sul mercato nella sua fascia di prezzo.

È probabile che un ulteriore perfezionamento delle prestazioni e la disponibilità di una versione run-time, possibilmente libera, lo rendano leader nel mercato.

GIANCARLO BUTTI

SCHEDA PRODOTTO

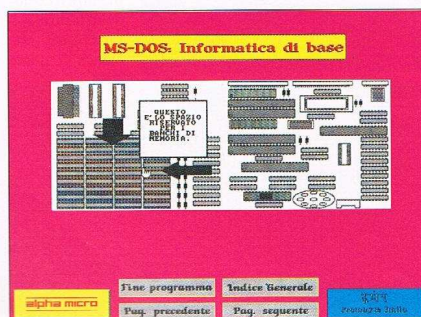
Nome:
Overtext

Produttore:
Protobyte Italia

Distributore:
Protobyte Italia
tel. 095/242501

Prezzo:
lire 1.650.000 + Iva

Particolare
sulle memorie di massa



T . O . P . O . F . T . H . E . N . E . W . S

Overtext, multimedia
"Made in Italy"

Overtext è uno strumento di sviluppo e distribuzione di applicazioni multimediali in ambiente DOS realizzato in Italia da Protobyte e giunto ormai alla quinta versione. Il programma presenta all'utente un'interfaccia basata su linea di comando e menu a tendina. Questo ambiente è presente sia in fase di consultazione che di realizzazione dell'ipertesto.

Un'applicazione può essere distribuita mediante un runtime gratuito limitato nelle funzioni, o mediante un runtime completo a pagamento. Le funzioni sono richiamabili attivando i menu a scomparsa tramite un tasto funzione, e successivamente selezionando con i tasti cursore o con il mouse la funzione desiderata. Per quanto riguarda l'interfaccia utente delle applicazioni, questa può invece essere realizzata in qualunque modo da parte del creatore dell'ipertesto.

L'interfaccia utente potente, ma semplice da usare, di un'applicazione creata con Overtext

Overtext gestisce testi, immagini, animazioni (ad esempio con Autodesk Animator), semplici presentazioni, applicativi esterni; supporta inoltre alcune schede per la gestione del suono come Sound Blaster e per la gestione delle immagini ad alta risoluzione.

La creazione dei vari oggetti che dovranno essere utilizzati nell'ipertesto avviene all'esterno di Overtext. È comunque disponibile un editor di testi dotato di numerose funzioni per poter creare un testo direttamente con Overtext. Le immagini devono essere in un formato proprietario e Overtext provvede alla conversione delle immagini tramite apposite routine di cattura a video. Le immagini possono pertanto essere realizzate con qualunque editor grafico.

Gli oggetti così creati possono liberamente essere fra loro collegati. Un'immagine può legarsi ad un'immagine o ad un testo, un testo può legarsi a un testo o a un'immagine. Un menu può dare accesso a una sequenza di immagini o lanciare un'applica-

zione esterna.

La creazione dei vari legami avviene in forma molto semplice, selezionando con il mouse l'area che si desidera diventi un bottone e specificando nel seguito il nome dell'oggetto (fra quelli prima citati), che verrà attivato mediante tale selezione.

I legami possono essere modificati o annullati, risolvendo in tal modo uno dei più complessi problemi legati al pratico uso degli ipertesti. La possibilità di avere un elenco completo di tutti i nodi e dei legami esistenti aumenta ulteriormente la semplicità di manutenzione. Altri accessori disponibili, ma meno significativi ed utili sia in fase di consultazione che di creazione sono un calendario perpetuo, una calcolatrice scientifica e un elenco dei simboli Ascii.

L'utente o il creatore dell'ipertesto può creare percorsi preferenziali, o memorizzare un percorso seguito. Assegnando un nome a tale percorso sarà poi possibile ripercorrerlo in forma automatica. La consultazione di un ipertesto realizzato con Overtext permette molteplici modalità di accesso alle informazioni e non si limita alla semplice navigazione fra un nodo e l'altro. Il manuale è curato nella realizzazione sia dal punto di vista grafico sia dei contenuti, è disponibile anche un ottimo help in linea.

Overtext è disponibile in tre versioni: la base supporta solo testo e immagini con una risoluzione massima di 1024 x 768 x 256 colori (630.000 lire); una versione intermedia (VGA e 16 milioni di colori) per catturare immagini da schede come Screen Machine e Videologic (1.600.000 lire); la versione completa costa 2.100.000 lire. (G.B.)

I N B R E V E

Overtext

Un generatore di applicazioni multimediali prodotto in Italia; supporta schede audio e di video capture fino a 16 milioni di colori

Società:

Protobyte, Tel. 095/242501

Prezzo

L. 630.000 (versione base)

Servizio lettori n° 262

